

EL COMITÉ NACIONAL DE LA UNIÓN CÍVICA RADICAL SE HA CONVOCADO A SESIÓN EXTRAORDINARIA

LLORA

MARIA LUISA Cavalli, la madre de Julio César Tringali, llora la muerte de su hijo, muchacho trabajador y bueno. (Ver información en la página 4)

5^a EDICION
PARA
TODO
EL PAÍS

22 PAGINAS EN
DOS SECCIONES



DICO ME PUSO SOBRE VUESTRO CAUDAL COMO A UN LINDO SOBRE UN BONITO CABALLO PARA PUNTO Y TIENRO DESPIERTO (SOCIATIVO)

Lunes 1 de Julio de 1935

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XXII. -- Número 7622

Las Pretensiones de Mussolini Sobre Etiopía debe Oponerse una Enérgica Acción de Varios Países

EDEN LAMENTO QUE EL DUCE PERSISTIESE EN SU TERQUEZAD

"A Nuestro Juicio, Dijo, Sólo Mediante la Seguridad Colectiva Pude ser Mantenido la Paz Amazada por el Dictador Italiano"

PACTO ANGLO-ALEMÁN

LONDRES, 1. — EL CAPITÁN EDEN ADMITIO ANTE LA CÁMARA DE LOS COMUNES QUE MUSSOLINI RECHAZÓ UN OFERTIMIENTO BRITÁNICO PARA SOLUCIONAR LA CONTROVERSIDAD ITALO-ETIOPE.

Preocupan a Gran Bretaña las intenciones del Duce

LONDRES, 1. — El ministro británico sin cartera, capitán Anthony Eden, anunció en la Cámara de los Comunes que, mientras estuvo en Roma expresó a Mussolini "la grave preocupación" del gobierno británico en torno a los acontecimientos entre Italia y Etiopía.

Las declaraciones que hizo Anthony Eden en los Comunes

LONDRES, 1. — En la declaración hecha en los Comunes por el capitán Eden, sobre el conflicto Italo-etiope, dijo lo siguiente: "El gobierno británico no podía permanecer indiferente a los acontecimientos que podían afectar profundamente el futuro de la Liga de las Naciones. La opinión pública de este país está profundamente preocupada por este asunto".

Inglaterra no exigirá al Duce ninguna concesión

Reveló el capitán Eden que mientras estuvo en Roma sugirió a Mussolini la cesión por Gran Bretaña a Abisinia de una "franja de territorio de la Somalia Británica, dando a Etiopía un acceso al mar".

Calificó el ofrecimiento británico de "provisorio" y dijo que estaba destinado a facilitar "concesiones territoriales y económicas" por parte de Etiopía a Italia, las que podían ser comprendidas en una solución acordada.

Reveló el capitán Eden que Gran Bretaña no solicitó ninguna concesión, excepto los derechos de pastoreo para las tribus en el territorio que podía ser cedido a Italia, y agregó:

Nuestra sugestión no carece de importancia, y sólo la gravedad de la situación justificaba la cesión de territorio británico, sin una recompensa equivalente. Lamento mucho que esta sugestión no haya sido tomada en cuenta por Mussolini, que no la supo aceptar como base para la solución de la disputa.

Sólo una acción conjunta puede detener a Mussolini

Eden describió las tentativas de mediación en la controversia italo-etiope, y dijo:

Nuestros métodos no fueron egoístas ni estuvieron dictados por nuestros intereses en África, sino como miembros de la Liga de las Naciones. A nuestro juicio, sólo mediante la seguridad colectiva puede ser mantenida la paz.

El tratado de Versalles fue aún las seguridades alemanas.

LONDRES, 1. — En la sesión celebrada por la Cámara de los Comunes, el ministro de Relaciones Exteriores, Sir Samuel Hoare, dijo a entender que desde el punto de vista británico, las restricciones impuestas a Alemania por el tratado de Versalles sobre las fuerzas armadas, seguían intactas, a pesar del acuerdo naval anglo-alemán con excepción de los armamentos navales que sólo afecta a las dos potencias firmantes.

Dijo que el mencionado acuerdo naval no afecta el derecho del Reino Unido de sostener las partes navales de la parte 5 del tratado de Versalles, y agregó que el pacto naval anglo-alemán está registrado en la Liga de las Naciones.

Es necesaria la colaboración con Francia

LONDRES, 1. — En la declaración hecha por el capitán Eden en la Cámara de los Comunes, reveló que en sus visitas a Lavai había conocido con el ministro de Relaciones Exteriores de Francia (por esa vez cesaría la mesa extracollaboración franco-británica) a "che" el pacto aéreo, para central europeo, pacto oriental y acuerdo sobre los armamentos terrestres.

Antes que sus conversaciones con Mussolini tuvieron por resultado un acuerdo para continuar el trabajo de apaciguamiento europeo, de acuerdo con el comunicado anglo-francés, del 3 de febrero y de la resolución aprobada en París.

La divulgación de las gestiones oficiales

Después de haber Eden, el líder laborista, Lansbury preguntó cuánto divulgación el gobierno los pasos encaminados a hacer presión sobre Italia, mediante la opinión pública europea.

El ministro de Relaciones Exteriores, sir Samuel Hoare, prometió dar al Parlamento detalles más amplios tan pronto como el gobierno esté en libertad para divulgarlos.

La crisis más grave de la post guerra

LONDRES, 1. — Lord Cresswell, hablando en el acto de inauguración de la Conferencia de la Paz y Reconstrucción, calificó a situación Italo-etiope "como la crisis más grave de la post guerra. Si la Liga, dijo, es capaz de cumplir sus obligaciones, el golpe aplicado a la seguridad general será, tal vez, el más duro de que la Liga se proponga. Gran Bretaña cumplirá ampliamente las obligaciones contraídas en el pacto".

La inauguración se efectuó simultáneamente con la protesta hecha por Eden en los Comunes, sobre la preocupación que causaba en Gran Bretaña el conflicto Italo-etiope.

GALLO EN LA FACULTAD



SE HIZO CARGO de la Facultad de Medicina el rector de la Universidad, doctor Vicente Gallo, a quien vemos condecorado en esta fotografía con alumnos y profesores del establecimiento en su conflicto. (Ver amplia información en la página 6)

INGLATERRA RECHAZAN LA BUSCA LA PAZ LEY ROOSEVELT

"Hay que Reparar los Daños que Causó la de Versalles"

L. HALLEN 216 VOTOS

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, después de un apasionado debate, rechazó la ley propuesta por el gobierno, por la que hubieran quedado eliminadas para 1942 las compañías de holding sobre las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, por 216 contra 184 votos, rechazó la ley propuesta por el presidente Roosevelt para que se eliminara la "exención" que las compañías de "holding" contra las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, por 216 contra 184 votos, rechazó la ley propuesta por el presidente Roosevelt para que se eliminara la "exención" que las compañías de "holding" contra las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, por 216 contra 184 votos, rechazó la ley propuesta por el presidente Roosevelt para que se eliminara la "exención" que las compañías de "holding" contra las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, por 216 contra 184 votos, rechazó la ley propuesta por el presidente Roosevelt para que se eliminara la "exención" que las compañías de "holding" contra las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

WASHINGTON, 1. — La Cámara de Representantes, por 216 contra 184 votos, rechazó la ley propuesta por el presidente Roosevelt para que se eliminara la "exención" que las compañías de "holding" contra las compañías de servicios públicos, esto es los trusts de electricidad.

La votación

| El Valor Oficial del Peso Argentino | | | |
|--|--------|--------|----------|
| COTIZACIONES OFICIALES DE GIROS TELEGRÁFICOS | | | |
| | | Hoy | C. Largo |
| 100 dólares | 343.72 | 343.69 | 378.00 |
| libra esterlina | 17.01 | 17.01 | 18.68 |
| 100 francos franceses | 22.83 | 22.83 | 25.65 |
| 100 pesetas | 47.31 | 47.37 | 51.83 |
| 100 monedas italianas | 20.56 | 20.56 | 21.31 |
| 100 monedas argentinas | 152.50 | 152.50 | 152.50 |

| Mercado de Cereales a Término | | | |
|-------------------------------|-------|----------|-------|
| (PRIMERA RUEDA) | | | |
| TRIGO | Julio | Anterior | Hoy |
| MAIZ | " | 4.50 | 4.49 |
| CAÑO | " | 11.82 | 11.83 |

EL LUNES CONSIDERARÁN LA SITUACION DE BUENOS AIRES

Se Decidió en una Sesión Previa Realizada Hoy, a la que Concurrió el Doctor Alvar, Rodríguez de la Torre, Boatti y Avellaneda

LA REUNION DE HOY

Esta tarde se reunió extraordinariamente en la mesa directiva del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical con asistencia de los señores Alvar, Boatti, Avellaneda, y Rodríguez de la Torre, para considerar la convocatoria a sesión extraordinaria del Comité Nacional, en la que se tratará la situación política de la provincia de Buenos Aires. Es probable que el Comité Nacional sea citado para el lunes próximo.

Nazis Americanos Llegan Para el Cso. del Partido

HAMBURG, 1. — Los nazis alemanes que residen en la ciudad del Reich, se reunieron en la noche del domingo para discutir la situación política.

EN WIMBLEDON GANAN PAREJAS FRANCESAS

Los representantes de este país triunfaron en la Primera Fase de la Copa de la Federación.

LOS REZ LADOS

LONDRES, 1. — En los últimos días de la campaña de votación de Wimbledon, Mr. R. L. Latham, de Francia, venció a Mr. M. F. King por 6-4, 6-4.

LONDRES, 1. — El match de dobles celebrado del torneo de Wimbledon, la pareja francesa formada por Bernard y Bonaventura, venció por abrumadora mayoría a la pareja británica formada por Delfino y Delfino.

No ha Disminuido la Desocupación en el Trimestre

PARIS, 1. — El ministro de Trabajo, M. Paul Boncour, anunció que la desocupación en el tercer trimestre de 1935, no ha disminuido en comparación con el primer trimestre.

PARIS, 1. — El ministro de Trabajo, M. Paul Boncour, anunció que la desocupación en el tercer trimestre de 1935, no ha disminuido en comparación con el primer trimestre.

PARIS, 1. — El ministro de Trabajo, M. Paul Boncour, anunció que la desocupación en el tercer trimestre de 1935, no ha disminuido en comparación con el primer trimestre.

PARIS, 1. — El ministro de Trabajo, M. Paul Boncour, anunció que la desocupación en el tercer trimestre de 1935, no ha disminuido en comparación con el primer trimestre.

PARIS, 1. — El ministro de Trabajo, M. Paul Boncour, anunció que la desocupación en el tercer trimestre de 1935, no ha disminuido en comparación con el primer trimestre.

STALIN RECIBIRA TODA CLASE DE SATISFACCIONES DE JAPON

Ha Mostrado Enormemente al Gobierno Soviético la Incurción de las Tropas Japonesas en Territorio Ruso, Recientemente.

EL SOVIET PROTESTARA

MOSCÚ, 1. — Vuelven a ser tirantes las relaciones entre los Soviets y el Japón, con motivo de los nuevos incidentes producidos en la frontera entre Rusia y el Estado Manchú, incidentes sobre los cuales ha informado ampliamente la Unión Pres. Según los comunicados del gobierno ruso, soldados manchúes y nipones continúan efectuando incursiones dentro del territorio ruso, y ellas han dado motivo a protestas diplomáticas ante el gobierno de Tokio.

Rusia pone en evidencia sus intenciones pacifistas

Se cree que no obstante esa protesta, el gobierno de los Soviets en evidencia sus intenciones pacifistas, pues se hace constar que de que las incursiones de soldados de otros países en territorio ruso constituyen una gran ofensa, los soldados del Soviet se abstienen de hacer fuego, en cumplimiento de órdenes superiores de no provocar incidentes.

Rusia recibirá toda clase de satisfacciones de Japón

En las estapas diplomáticas se documenta que si Rusia al Japón pueden demostrar la guerra, en estos asuntos y que por tal motivo, el Soviet ha solicitado satisfactoriamente para ambos países, y el Soviet recibirá toda clase de satisfacciones por las acciones de Japón y Rusia, en la frontera entre Rusia y el Estado Manchú, incidentes sobre los cuales ha informado ampliamente la Unión Pres. Según los comunicados del gobierno ruso, soldados manchúes y nipones continúan efectuando incursiones dentro del territorio ruso, y ellas han dado motivo a protestas diplomáticas ante el gobierno de Tokio.

Por qué no querrá Japón la guerra con Rusia

Los diplomáticos creen necesario hacer resaltar que Japón no quiere la guerra en las actuales circunstancias por razones económicas, que en los meses medio siglo de paz más consolidada, situación en Manchuria, y esto ha hecho que los observadores de los asuntos del Japón, se persuadan de que "no habrá guerra" que sea la de los Soviets.

Llevar a 647 Horas de Vuelo Consecutivo los Hermanos Key

MERIDIAN, Missouri, 1. — A las 14 horas, los hermanos Key habían superado el record mundial de resistencia, que extraordinariamente el piloto francés, Hubert, había de permanecer ya en el aire 417 y 1/2 horas.

Anuncian que descenderán a las 20.30 horas.

CATEDRA

Partieron Hacia Bruselas los Duques de York, Ho

HENDON, 1. — El duque y la duquesa de York, partieron en avión para Bruselas, con el fin de asistir a la recepción que se les dará en el momento de su llegada.

HERRIOT HABLO A LOS EX COMBATIENTES, HO

Pronunció un Extenso Discurso al Acercamiento de los Dos Pueblos

ESTUVO EN LYON

LYON, 1. — Con motivo de la visita que los ex combatientes alemanes hacen a la ciudad de Lyon, el ministro de Guerra, M. Herriot, pronunció un discurso en el que expresó su deseo de que la paz se mantenga firme y estable.

HERRIOT HABLO A LOS EX COMBATIENTES, HO

PARIS, 1. — El ministro de Guerra, M. Herriot, pronunció un discurso en el que expresó su deseo de que la paz se mantenga firme y estable.

HERRIOT HABLO A LOS EX COMBATIENTES, HO

PARIS, 1. — El ministro de Guerra, M. Herriot, pronunció un discurso en el que expresó su deseo de que la paz se mantenga firme y estable.

HERRIOT HABLO A LOS EX COMBATIENTES, HO

PARIS, 1. — El ministro de Guerra, M. Herriot, pronunció un discurso en el que expresó su deseo de que la paz se mantenga firme y estable.

PAGINA DOS

del Japón

Quieren la Paz Mundial

ESTO es la guerra. Estos dos hombres, o mejor dicho, lo que queda de estos hombres, es el más fuerte alegato que puede

esgrimirse contra toda matanza fratricida. Y ya que las gestiones diplomáticas para asegurar la paz del mundo, tan amenazada por las dictaduras fascistas, se han

lascista, a nada conducen, los ex combatientes, que actualmente ascienden a más de 8.000.000 de hombres, han decidido iniciar gestiones por su cuenta para asegurarla. Hoy deben reunirse en París



14 CAMPOS DE NUDISTAS EXISTEN EN N. YORK

ALBANY (Estado de Nueva York, 1. — El nudismo ha sido declarado al margen

Los nudistas, lejos de ser muy descaminado en ella, pues se habían establecido "colonias y gimnasios nudistas",

La ley en el Estado de Nueva York. El gobernador Herbert Lehman, acaba de firmar la ley McCaill, promulgada por la legislatura local, que califica de mala conduc-

la práctica del nudismo. El proyecto contó con el apoyo del gobernador Al E. Smith, y de la "Legión de la Decencia".

¿Merecen su

CONFIANZA

CUANDO Ud. se encuentra enfermo, Ud. necesita una medicina que tenga una reputación de pro-


Pacientes de reumatismo, dolor de cintura, lumbago, ciática, irregularidades de la vejiga y exceso de ácido

crónica, irregularidades de la vejiga y exceso de ácido úrico, debían prestar atención al extraordinario récord que las Píldoras de FOSTER han establecido en todo el mundo para remediar esos síntomas. Aun más extraordinario es el hecho de que por más de 50 años su popularidad y éxito ha aumentado continuamente.

Vaya a la farmacia más cercana hoy mismo e infórmese mejor acerca de las Píldoras de FOSTER. Sabrá lo eficientes que son para

regularizar la inactividad—al aliviar los malestares causados por la acumulación de venenosos ácidos. Entonces consiga Píldoras de FOSTER y haga Ud. mismo la prueba. Ud. tal vez obtenga la mejoría que dejó de tener en otras ocasiones. El récord alcanzado *justifica un ensayo.*

Evite Substitutos
CADA farmacéutico de confianza vende
Píldoras de FOSTER—sus clientes las
prefieren. Ud. puede confiar en obtener un
producto de calidad cuando Ud. compra—



PILDORAS DE  **EASTER**

POSTER

Precio tan sólo \$ 2.20 el frasco de 40 píldoras, para un remedio de fama mundial por más de medio siglo. Garantizamos satisfacción o devolución de su dinero.

SE SALVO



Tres Dias

En la sesión solemne, el generalísimo anunció el discurso de apertura, ante los cancilleres de las Américas, Bolivia, Argentina, Colombia, Ecuador, Perú, Uruguay y las delegaciones de los países integrantes. En la comisión de los auspicios se firmó el 12 de junio el protocolo de trabajo, en el que se establecieron las medidas para la realización de la cumbre.

[illegible]

**REPORTANDO
A LA FAMILIA**

 (Nº 7)



F. Maschio Tiene en Obsc

el esposo:
 “-Trabajo, mi-
 ras, amigo, pero
 a la mañana, ne-

GRAN RIFA DE
LA CASA PARA
LOS MAESTROS
258 Importantes
premios. Valor to-
tal: \$ 40,000. Pre-
cios \$ 1. por núme-
ro. Pedidos: Avda.
de Mayo 749.
COOPERATIVO,
S.E.
BENEFICIAIRA

(Exposicio cedida por
La Industrial Pa-
rraguaya S. A.)



cesito el mate.

"Tengo escritorio en el centro, y tra
bajo fuerte. Vd. comprende que p
ra aguantar esas jornadas, no me s
ve una yerbita floja, en substanc
ni alimento. Necesito por de Lili
noto que satisface m
cias de mi organismo
tiene optimista
Para mi, uno
la mañana,
dia; jno

Papú lo hizo por
La del sufrete, es una refreída
de Mí Rarraz;
—Papú, lo hizo por en el Zulu
surra, cuando revuía nada man-
que OTTO (panderos).
Sin embargo, él se está orien-
tando hacia el futuro, en un
símbolo obispo de observación en
el fin de la cultura. Recluta
sección, se nos explica; que Papú
que tiene origen, pintó, y movió
acuerdo bastante bien tercero. A
sacar la Legui, para la mitad de
caño y pasar a pasar, claro
acaso no se esperaba a pie firme
su victoria? — Papú se quedaba
no responde y giró.
Hasta este momento no se

CONFIRMAR LA DERROTA DE LA REACCION A DESIGNACION DEL INTERVENTOR EN MEDICINA

LEVANTOSE LA CAUSA

Se ha Hecho Hoy Cargo de la Facultad

SE HIZO CARGO DE LA FACULTAD



El doctor Vicente Gallo, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

PRESTARON JURAMENTO ANTE LA ASAMBLEA EL GOBERNADOR Y EL VICE

El doctor Vicente Gallo, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

Un Público Enorme Acompañó a los Dres. E. Tibiletti y R. Lanús a la Cámara

De nuestra correspondencia. En la sesión de la Cámara de Diputados, celebrada el día 29 de junio, se celebró una sesión preparatoria para la elección de los miembros de la Comisión de Higiene y Salubridad. En esta sesión, el doctor E. Tibiletti, gobernador de la provincia de Buenos Aires, y el doctor R. Lanús, vicepresidente de la misma, prestaron juramento ante la Asamblea del Poder Ejecutivo.

Falleció en el Chaco, en Donde Proseguía sus Estudios, un Gran Sabio Argentino, Campeón de la Lucha Contra la Langosta

ENRIQUE LYNCH FUE UN NOTABLE ENTOMOLOGO

En el hospital Regional de Rosario, falleció el día 29 de junio, a las 10 horas, el doctor Enrique Lynch, argentino, de 45 años de edad, quien había estado en Rosario desde el día 25 de junio, cuando llegó a la ciudad para continuar sus estudios de entomología.

LA VICTORIA

Se elabora en el Establecimiento de Escuelas, a las 10 horas, la selección de los mejores platos, bajo la dirección de un técnico inglés.

EL SABIO ENTOMOLOGO

El doctor Enrique Lynch, argentino, de 45 años de edad, quien había estado en Rosario desde el día 25 de junio, cuando llegó a la ciudad para continuar sus estudios de entomología.

LA VICTORIA

Se elabora en el Establecimiento de Escuelas, a las 10 horas, la selección de los mejores platos, bajo la dirección de un técnico inglés.

EL SABIO ENTOMOLOGO

El doctor Enrique Lynch, argentino, de 45 años de edad, quien había estado en Rosario desde el día 25 de junio, cuando llegó a la ciudad para continuar sus estudios de entomología.

LA VICTORIA

Se elabora en el Establecimiento de Escuelas, a las 10 horas, la selección de los mejores platos, bajo la dirección de un técnico inglés.

EL SABIO ENTOMOLOGO

El doctor Enrique Lynch, argentino, de 45 años de edad, quien había estado en Rosario desde el día 25 de junio, cuando llegó a la ciudad para continuar sus estudios de entomología.

LA VICTORIA

Se elabora en el Establecimiento de Escuelas, a las 10 horas, la selección de los mejores platos, bajo la dirección de un técnico inglés.

EL SABIO ENTOMOLOGO

El doctor Enrique Lynch, argentino, de 45 años de edad, quien había estado en Rosario desde el día 25 de junio, cuando llegó a la ciudad para continuar sus estudios de entomología.

A Causa de la Niebla un Colectivo se Estrelló con Violencia Contra un Omnibus: Hay un Herido

Por la calle Las Cañas, en dirección al Este, circulaba ayer a una velocidad colectiva de la línea 8, cuando 11.003, conduciendo un colectivo, se estrelló con un omnibus de la línea 11.013, a cargo de Manuel Rey.

CASA DE GOBIERNO

LA NAVEGACION EN EL RIO NEGRO

Tomando en consideración las razones expuestas por la Dirección General de Navegación y Puertos y atento lo informado por la Comandancia, se dictó en la fecha un decreto que reformó al ministro interino de Obras Públicas, autorizando a la ciudad de Río Negro, para que, en el caso de que se produjera una emergencia, se pudiese recurrir a la fuerza pública para la evacuación de los pasajeros.

GRUPO DE ESTUDIANTES DIRIGIENDO SE A LA FACULTAD



UN GRUPO de alumnos dirigiéndose a la Facultad. El instituto, que se hallaba clausurado desde hace días, de Medicina, con motivo de hacerse cargo de ese

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

El Radicalismo de J. María recuerda Hipólito Irigoyen

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El Miércoles se Realizarán Diferentes Actos

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

RECORDARAN A H. IRIGORYEN

El doctor Manuel Rey, rector de la Universidad, al hacerse cargo de la Facultad de Medicina. Lo rodean numerosos profesores y otras autoridades universitarias.

PIRELLA VALLADARES HAY "O" BALISMO DE BACCELONA

Para el 14 de Julio Azana va a hablar en Baracaldo

El Campesino Lascares, Cerca de Bilbao, Congrega Más de 60.000 Personas

(De nuestros correspondientes especiales)

El 14 de julio se efectuará un mitin en el Campo Lascares, organizado por la federación Baracaldo de la zona de Azana. Se espera la asistencia de 60.000 personas.

Piden la adhesión de Navarra
— Organizada por el partido Nacionalista Vasco se sustituirá 10.000 personas a un mitin en la Plaza de la Libertad de Vitoria.

El gobierno de explicaciones
Una nota oficial calificó de "completamente inexacta" los rumores de que el gobierno ha prohibido actos políticos en Vitoria, excepto el efectuado ayer.

La agitación política
La agitación política en la zona de Vitoria, especialmente en la zona de Baracaldo, ha alcanzado un grado de intensidad que no se veía desde hace mucho tiempo.

La Vuelta al Mundo en 60 Horas por la Estratosfera

El E. S. S. Consiguio Arriba Tarde su Secreto.

La realización de la estratosfera, que ha sido el sueño de muchos hombres, se ha convertido en una realidad. El E. S. S. (Extraterrestrial Space Ship) ha conseguido arribar tarde su secreto. Este aparato, que ha sido diseñado por el ingeniero E. S. S., es capaz de volar a una velocidad de 60 horas por la estratosfera. El E. S. S. ha sido diseñado para volar a una velocidad de 60 horas por la estratosfera. El E. S. S. ha sido diseñado para volar a una velocidad de 60 horas por la estratosfera.

AVISOS FUNEBRES

RAIL RUIZ — e. p. d. — Falleció el 10 de julio a las 10 horas de la mañana. Enterrado en el cementerio de la Chacarita. **GERMAN WIEBECK** — e. p. d. — Falleció el 10 de julio a las 10 horas de la mañana. Enterrado en el cementerio de la Chacarita. **GERMAN WIEBECK** — e. p. d. — Falleció el 10 de julio a las 10 horas de la mañana. Enterrado en el cementerio de la Chacarita. **GERMAN WIEBECK** — e. p. d. — Falleció el 10 de julio a las 10 horas de la mañana. Enterrado en el cementerio de la Chacarita.

LO QUE VA A PASAR EN LAS VECES DE LA

Adquiere en diez mensualidades mediante un

CREATIN HARBET

Florida, 877 - U. T. (3) 4961 Retiro

LLEGO



EL "URSS", globo estratosférico en el que dominó el secreto de las grandes alturas

ciudad en que vivimos, dar la vuelta al mundo por la estratosfera en aviones especiales en menos tiempo que el de sesenta horas. Para ello es necesario haber desarrollado a la perfección la técnica de la aviación estratosférica. El "URSS", globo estratosférico en el que dominó el secreto de las grandes alturas.

CRITICA en España Pío Baroja en la Academia

(por Enrique Pérez Mariluz)

(Por Avión, Para CRITICA. Reservados todos los Derechos)

Es una claudicación para un hombre de ideas liberales entrar en la Academia? Hay muchísima gente que lo cree de buena fe, y a esta hora se lamenta amargamente al saber que don Pio Baroja ocupa un sillón con los inmortales, al lado de Cotarelo o el marqués de Lema. Hay en este sentimiento una verdadera antinomia porque no solamente la labor académica está — o debe estar — al margen de la ideología política, social o religiosa, sino que, suponiendo que tal analista se equivocara, el deber de Baroja es de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

Así parecieran entenderse los hechos que asistieron a la recepción de don Pio Baroja en la Academia. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

NO CORRE



VICENS TRUEBA

PARIS, 11. — El periódico deportivo "L'Auto" manifiesta que el corredor español Vicens Trueba, que había anunciado su participación en la Vuelta de Francia ciclista, ha decidido ayer no tomar parte en la misma.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

En la recepción de don Pio Baroja en la Academia, se puede ver a un hombre que no se da por vencido. Hay en esta recepción una especie de "batacazo" académico, que es el deber de Baroja de arrojarse a la aventura de la idea para deslizar a la Academia para contrariar su pensamiento al de los demás.

Sigue Dando Explicacion Sobre el Estado de Guer

Reconoce que de Hecho Cataluña ya Estaba Manos de Autoridades Militares

(De nuestros correspondientes especiales)

MADRID, 11. — Una nota del Ministerio de la Gobernación por medio de la cual se declara el estado de guerra en Cataluña, reconoce que de hecho Cataluña ya estaba en manos de autoridades militares.

No ha sido por temores
"No se trata de prevenir movimientos sediciosos o perturbadores que preparan los criminales a la sombra y otros que, mediante el cobro de una cantidad, se pretenden realizar."

La variante consiste en la actuación de los tribunales militares. La variante consiste en la actuación de los tribunales militares.

Hubo un Accidente de E. Ministro Yugoslavo Aviación en Hendon, Hoy

LONDRES, 11. — En la localidad de South Mimms, cerca de Hendon, cayó hoy un avión militar. El piloto que resultó con heridas de relativa gravedad fué trasladado inmediatamente a un hospital. Se ignoran las causas del accidente.

Ha Muerto Alberto Bag

Prematuramente se Obscureció la Vida de Este Periodista Veterano y Excelente Compañero

CAUSO HONDO PESAR

ALBERTO Baghino, que falleció ayer después de un largo proceso que fué oscureciendo su cerebro y que terminó por inhibir la acción cotidiana fué uno de los miembros más antiguos y queridos de CRITICA. Comenzó a trabajar en nuestra redacción cuando el diario recién nacía. Asistió a los últimos días de la vida de don Emilio Cotarelo y durante los primeros tiempos de la redacción de Alvarado como jefe de cronistas en la plaza de guerra. Un compañero que murió con su compañero y amigo no pudo olvidar desde el primer momento, rectifico el ritmo de su vida y quedó su cariz.

Su vida declinó tristemente

Los últimos años de Alberto Baghino fueron tristes. Más tristes para sus amigos que para él, ya que él no sabía comprender toda la tragedia de su declinación. Hace pocos meses un ataque más grave que los anteriores dispuso las últimas esperanzas que mantenía en la vida. Desde ese día, nuestro viejo amigo desapareció virtualmente para la vida de relación. Ayer terminó su vida, positivamente sin sentirlo.

25 años de periodismo

Periodista veterano a pesar de los cuarenta y cinco años escasos que contaba, el nombre de Alberto Baghino estaba vinculado a la acción de nuestros días. En todos los círculos donde actuó, la noticia de su muerte produjo la misma impresión de tristeza que hoy nos embarga en CRITICA frente a esta vida prematura e injustamente oscurecida.

El sepelio de los restos de nuestro amigo compañero Alberto Baghino se realizó esta tarde, a las 16 horas, en el cementerio del Oeste.

TOS

PASTILLAS DE ANDREU

Déjese de experimentos.

Hay enfermos, sobre todo de efeciones cievles, como la TOS, que prueban con remedio que aparece. Sin seguir un tratamiento, van ensayando un medicamento tras otro, sin saber si su formula es acertada. Sin mirar siquiera lo respalda un laboratorio conocido.

Si que les llame la atención el éxito progresivo de medicamento como las Pastillas del Dr. Andreu, consórgo por los años.

El enfermo prudente no somete su estomago a inútiles pruebas. Se fija en los resultados de las Pastillas del Dr. Andreu y las adopta para siempre.

PASTILLAS Dr. ANDREU

ESTOMAGO — HIGADO — INTESTINOS

La contestación de Marañón

A Pio Baroja contestó el doctor Marañón. Fue el suyo un discurso enérgico a explicar por qué Baroja no era un producto de su vida. Por eso se referiría a él. Y don Pio no contó por el momento su vida: sus primeros años en Pamplona, sus años de estudiante en Madrid, sus años de periodista, sus años de escritor, sus años de viajero, sus años de hombre de la calle y el hombre del café, en esta última parte de su vida, desprecia. Acaso como sea significativo que Baroja era el hombre de la calle.

Tal vez, por nosotros, al escucharlo, nos acordáramos del hombre del café, tal vez, por nosotros, al escucharlo, nos acordáramos del hombre del café, tal vez, por nosotros, al escucharlo, nos acordáramos del hombre del café.

Dr. MARAÑÓN. — Si, señor presidente, D. Oñate.

Dr. MARAÑÓN. — Voto por la afirmativa.

Madrid, junio de 1935.

LOS JUGADORES ESPAÑOLES FUERON ENTUSIASTAMENTE RECIBIDOS EN EL FIELD DE LOS "MILLONARI"

En Hockey, el Team del "Ciclón" Fué Derrotado A Noche por los "Mens Sana"

RACING PERDIO FRENTE A LOS "MILLONARIOS"

Lucida Resultó la 2a. jornada del Camp. A. de Hockey sobre Patines.

El grande hito de la temporada de hockey sobre patines en la ciudad de Buenos Aires, se produjo en la segunda jornada que se llevó a cabo anoche.

El público asistió a un espectáculo de gran interés, en el que se enfrentaron el equipo del "Ciclón" y el equipo de los "Mens Sana".

El partido comenzó con un gol del "Ciclón" en el primer tiempo, pero los "Mens Sana" respondieron en el segundo tiempo, logrando la victoria por 2 a 1.

LO QUE SUCEDIO AYER TARDE...

Noticias de Política

Fracasó una Peca: Querían Despojar a un Millonario del 20. Puesto del Torneo

A pesar de que la policía en la noche del viernes se esforzó por impedir que se produjera una peca, no pudo evitar que se produjera una peca en el torneo de hockey sobre patines.

El partido entre el "Ciclón" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador del "Ciclón" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

CAMPEONA

Una ajustada contienda nocturna permitió al equipo del "Ciclón" ganar el partido contra los "Mens Sana" por 2 a 1.

El partido comenzó con un gol del "Ciclón" en el primer tiempo, pero los "Mens Sana" respondieron en el segundo tiempo, logrando la victoria por 2 a 1.

El partido terminó con un gol del "Ciclón" en el tercer tiempo, logrando la victoria por 3 a 1.

La Derrota de Gimnasia Facilita a los "Gigantes" el Campeonato

Con los matches disputados ayer ha finalizado la primera rueda del torneo de rugby de primera división.

El equipo de Gimnasia, que se esperaba que ganara el partido contra los "Gigantes", fue derrotado por los "Gigantes" por 15 a 0.

El partido comenzó con un gol de los "Gigantes" en el primer tiempo, pero Gimnasia no pudo responder.

El partido terminó con un gol de los "Gigantes" en el segundo tiempo, logrando la victoria por 15 a 0.

Los campeonatos han sido los más regulares.

San Isidro, al clasificarse en primer lugar, se consagra de nuevo como el mejor equipo, título al que lo habrán acreedor en la segunda rueda.

El partido entre San Isidro y los "Gigantes" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de San Isidro fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

Dos Buenos Matches de Hockey Habrá el Jueves en el L. Park

La tercera fecha del campeonato argentino de hockey sobre patines, que organiza la Federación Argentina de Patines, se disputará el jueves en el L. Park.

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

Conforme al programa establecido por la Federación Argentina de Patines, se disputará el jueves en el L. Park dos partidos de hockey sobre patines.

El primer partido será entre los "Gigantes" y los "Mens Sana", y el segundo partido será entre los "Gigantes" y los "Mens Sana".

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

El partido entre los "Gigantes" y los "Mens Sana" se vio interrumpido por una peca que se produjo en el segundo tiempo.

La peca consistió en que un jugador de los "Gigantes" fue despojado de su puesto en el torneo por un error administrativo.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

Los goles se anotaron en los minutos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000.

El Estado Corporativo y el Régimen Representativo por MIRKIE GUTZEWICH

La Sangrienta Odisea de Roger de Flor por ENILIO GEBHARDT

Sarah Bernhardt en la Pantalla por IVANNE FUZZEL

Los Gangsters del Turf no son los Temibles que los Gangsters del Tapete Verde por JEAN DEBIA

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

El Pasado, el Presente y el Futuro en los Países Bálticos por H. A. PHILBY

METODO DE COBERTO

"R. SEALER"

Es la enseñanza de un solo curso, en una sola aula que, con la pronunciación figurada y explícita tanto en español, como en las enseñanzas que las

Academias SEALER

Acreditadas por el MIDEPLAN
EN ESPAÑA BENI Y HAITIENSEMENTE
En los Estados Unidos de América
Toda hora libre fluirá al precio de \$ 5.-

Calles Perú 89 y Monro 2480
Tel. 77-2822

Una Nueva Pelicula Ha Entrado al Cuadro de Honor: "El Velo Pintado" de la Metro Goldwyn May.

Tres Lanceros de Bengala", "La Viuda Alegre" y "Sinfonia Inconclusa" Continúan a la Cabeza

Ganó Posiciones "Semana de Amor", de la Fox

Como ya aseguramos la semana pasada, una de las películas estrenadas últimamente en las salas de exhibición pública en el cuadro de honor de la Metro Goldwyn May, "El Velo Pintado", continúa a la cabeza. Esta película, que ya ha sido mencionada en las columnas de esta revista, es una obra de gran calidad, tanto en el aspecto técnico como en el artístico. Su argumento, basado en una novela de la escritora francesa, es interesante y bien desarrollado. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

VANESSA ESTA ENAMORADA DE MONTGOMERY



ROBERT Montgomery y Huxley Vaness, son los protagonistas de "El amor de Hayes", de la Metro Goldwyn May.

Dick Turpin Fue un Bandido Sentimental

Un Film Inglés

El más famoso de los caballeros amantes de Gran Bretaña, fue Dick Turpin, que aparece en el película del mismo nombre, estrenada en los estudios de la Gaumont-British y que la Metro Goldwyn May estrenará en la primera semana del próximo mes. Como uno de los bandoleros de la antigüedad, Dick Turpin tenía, según la leyenda, un corazón de oro. Quiso salvar a una mujer condenada a la guillotina, pero ella se negó a casarse con él. Su historia es la que se relata en la película, que es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

ESPERAN CON MALAS INTENCIONES



LA ESCENA de la foto pone nervosa a cualquiera y pertenece a "La Patrulla Implacable", que Warner Bros estrenará el jueves próximo en el Astor

Las Veinte Películas más Votadas

1. "Tres Lanceros de Bengala" (Paramount) 2734
2. "La Viuda Alegre" (Metro Goldwyn May) 2709
3. "La Sinfonia Inconclusa" (Alliance Film) 2215
4. "Vivamos de Nuevo" (Atenas Unidos) 2020
5. "Casados al Paso" (Atenas Unidos) 1806
6. "Imitación de la Vida" (Universal) 1631
7. "Aventura Británica" (Warner Bros) 1572
8. "Los Miraculos" (Cinequena Job) 1470
9. "Masacra" (Nacional) (Terra) 1359
10. "El Pequeño Ministro" (L. K. O.) 1256
11. "Paz en la Tierra" (Fox) 1236
12. "Terra Prohibida" (Warner Bros) 1231
13. "El Pequeño Ministro" (L. K. O.) 1231
14. "El Hombre que Recula su Cabeza" (Universal) 1231
15. "Sinfonia de Amor" (Fox) 1231
16. "La Familia Barrett" (Metro Goldwyn May) 1231
17. "La Familia Barrett" (Metro Goldwyn May) 1231
18. "El Velo Pintado" (Metro Goldwyn May) 1231
19. "El Velo Pintado" (Metro Goldwyn May) 1231
20. "El Velo Pintado" (Metro Goldwyn May) 1231

BASES Y PREMIOS A LOS PARTICIPANTES

1. El público de todo el país, sin ninguna limitación de edad o sexo, podrá votar por la película de su agrado, siempre que ella haya sido estrenada en la temporada cinematográfica de 1935.
2. Para votar se utilizará un cupón que la Sección Cines de la Sección Pública distribuirá. Cada cupón dará derecho a un solo voto, pero cada lector podrá participar en el concurso cuantas veces quiera, usando los cupones que le envíen.
3. Cada cupón debe contener el número de los votos recibidos. En un recuento especial se publicarán los nombres de las veinte películas que marchen a la cabeza de la votación.
4. El cuadro se seguirá manteniendo a base de veinte películas. Las menos votadas serán eliminadas de él, para dar paso a las novedades con las que se reemplazarán.
5. Treinta días después del 15 de octubre, se publicará el cuadro definitivo, anunciando las veinte películas premiadas en 1935 que hayan sido condecoradas las mejores por votación popular.
6. En cada sobre podrá incluirse la cantidad de cupones que se quiera.

Votos fundados

1. Los votos podrán venir acompañados de una opinión sobre la película que se desea votar. Esta opinión no deberá tener más de veinte líneas escritas a máquina o a carta manuscrita.
2. Los votos podrán venir firmados con nombre o pseudónimo. Los clasificaremos, por orden de mérito, con cinco, cuatro y tres puntos. Los que envíen su voto en pseudónimo deberán pagar la respectiva cuota.
3. El colaborador que alcance el mayor número de puntos, a fin de año, resultará vencedor en este concurso y le será atribuido el primer premio. El segundo y tercer en puntaje, recibirán, asimismo, las reconocimientos establecidos a su efecto. Los mejores votos fundados se publicarán.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

Premios para los votantes en general

1. La CRITICA distribuirá tres premios especiales entre los participantes. Se archivarán los cupones recibidos y, a fin de año, serán sorteadas las siguientes recompensas:
- 1er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 2do premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.
- 3er premio: Un viaje a Hollywood ida y vuelta, con estadía para. Incluyendo visitas a los estudios y a las estrellas.

La Vida Pintoresca de los Gitanos de Hungría ha Sido Llevada a la Pantalla en "Caravana"

Tiene Momentos de Gran Belleza Este Film que se Estrenará Mañana en el Broadway

La nueva producción de la Fox Film, "Caravana", que será estrenada mañana próximo en el gran teatro Broadway, ha llevado a la pantalla la vida exótica y pintoresca de los gitanos húngaros. Realizada en forma de comedia musical, "Caravana" ofrece una serie de danzas y canciones que atraerán mayor interés que al romance pasional que se desarrolla en el argumento de la película, que tiene por base la historia de un gitano que se enamora de una gitana. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

CANTARA

La película ha sido especialmente escrita para la película por el gran compositor Richard Herman, que fue de Nueva York y de haber alcanzado, recientemente, una gran fama. Herman hizo una selección de las canciones más populares de la región, desarrollando una serie de canciones que se cantarán en la película. La música es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Un excepcional reportaje sobre el trabajo de mayor responsabilidad, pero además de su labor de actor, debe actuar como violinista, bailarín y cantante. En todas las escenas, una de las labores más completas y acérrimas de la carrera artística de Young encarna a una rubia duquesa húngara, a Jean Parker, una de las más bellas actrices de la pantalla. Ella interpreta a una gitana que disputa a Loretta el amor del arquero Charles Boyer. Figurán también en el reparto, además de intérpretes de gran fama: Philip Holmes, Louis Fazenda, Elizabeth Paulson, Dorothy Smith, Charles G. Smith, Billy Bernan, Armand Kall y Harry C. Bradley.

Matan Gangsters en "La Patrulla Implacable"

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Los indios empleados por el gobierno de los Estados Unidos para la destrucción de los criminales, aparecen en la película "La Patrulla Implacable", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

ES DE "ZUZU"



POR LA escena que reproduce el grabado, puede verse en la película "Zuzu", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway.

Aparecen en "Roberta" Fred Astair y G. Rogers

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

DE "MARIA LUISA DE AUSTRIA"

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Después de una larga y brillante actuación en obras dramáticas, Fred Astair y G. Rogers aparecen en la película "Roberta", que se estrenará el próximo mes en el teatro Broadway. La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Actúa Raúl Roulien en "Asegure a su Mujer"

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Actúa Raúl Roulien en "Asegure a su Mujer"

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

Cuidan de la Salud de J. Baker dos Médicos

No ha dejado de sorprender a la opinión pública la personalidad tan peculiar como la de Josefina Baker, quien ahora se dedica al cine; pero el hecho se justifica en lo que tiene en cuenta que tratándose de la fanática más celosa de Europa, no debía de ser una persona que se dedicara a otra cosa que no fuera al teatro. Para filmar "Zuzu" (Melodías de Hatti), que el miércoles 3 del corriente presentará la Cinemaografía Julio Joly en el cine Capitol, ha debido perder horas de descanso indispensable. Y con el objeto de volver por su salud, estuvo sometida a una rigurosa vigilancia de dos facultativos contratados especialmente por los estudios Parlo. Nathan, que debían responder de ella, aún cuando en totalidad la producción se filmaba para el sello Arys Film.

LO ASEGURO

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

En el cine La Salle se dará a conocer mañana "Asegure a su mujer". La película es una obra de gran calidad y de gran interés. La dirección de la película, a cargo de un reconocido cineasta, es excelente. Los actores, especialmente el protagonista, han dado una interpretación muy convincente. La película ha sido muy bien recibida por el público y ha obtenido excelentes críticas. Su éxito es merecido, ya que es una obra de gran calidad y de gran interés.

No Hay que Ser an Exagerado

MILY GROSS

EL TRIBUNAL DE PENAS



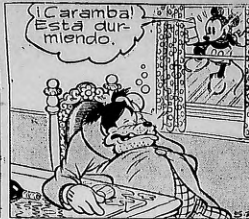
Los Sobrinos del Capitán

Per Días

NO TIENE ADMIRADORES



El Ratón Mickey



Los Líos de Espagueti y Dedalito



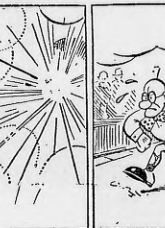
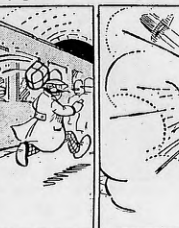
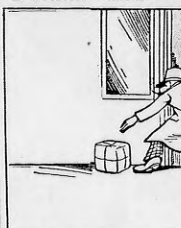
Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Gil A. Cuadros



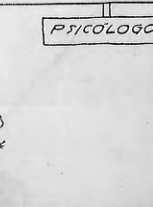
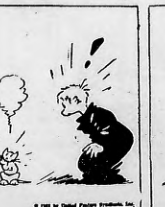
El Profesor Nimbus



Don Jacobo en la Argentina



Tucutá





★ EL TITAN SOLITARIO ★

MIGUELANGELO BUONARROTI

Por Premiani



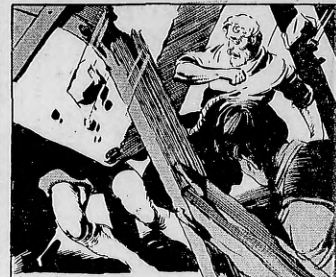
Era tan grande la impaciencia por ver las pinturas de la Capilla Sixtina que las descubrieron antes de terminárselas. El concepto, totalmente futurista para aquella época, llenó de asombro a la muchedumbre. Miguel Ángel había trabajado en ella cuatro años.



Mientras tanto el carácter del maestro se había tornado horrible. Decían que hasta los papas le tenían miedo y de hecho, cuando éstos le hablaban, le permitían que se sentara, porque sabían que lo hubiera hecho sin permiso o bien, le decían que se quedara con el sombrero puesto...



porque nunca él se lo hubiera quitado. Al morir Julio II, los herederos protestaron porque el escultor, obligado por el nuevo papado, León X, a ejecutar otras obras no podía terminar el musculo proyectado. Parecía que la fatalidad no permitía...



se realizara tal obra, pues una vez que Miguel Ángel quiso proseguirla, por poco no acabó aplastado por un bloque de mármol que se había caído, matando a un operario. Murio León X, y le sucedió Clemente VII, de la familia Medici.



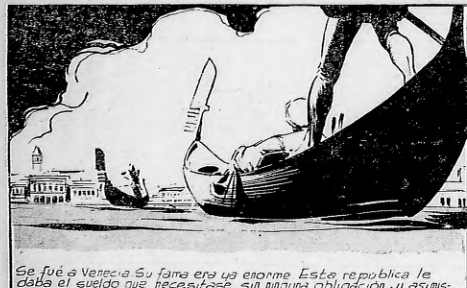
El nuevo papa le encargó la ejecución de dos musculos para su familia en Florencia y fue en uno de éstos, donde escultó su famosa "Noche". Pero, poco después, los Medici fueron echados por segunda vez de la ciudad y el emperador Carlos V. cayó con sus lansquenetes sobre Italia para...



...ayudar a los fugitivos a reconquistar la perdida ciudad. Florencia confió su defensa a Buonarroti, en calidad de gobernador general de las fortificaciones, y éste lo solamente lo aceptó sueldo, sino que prestó a la ciudad mil soldados. Aprovechando la ausencia del artista, el escultor Bandinelli llevó por la envidia.



entró una noche en la capilla medicea con la intención de destruir los musculos, pero Miguel Ángel llegó a tiempo para salvar su obra. La ciudad resistió valientemente al sitio de los imperiales, pero su suerte estaba decidida. Un capitán calabrés, Marinello, la traidió, y el enemigo entró en ella. Miguel Ángel apenas pudo huir.



Se fué a Venecia. Su fama era ya enorme. Este republica le daba el sueldo que necesitase, sin ninguna obligación, y asimismo el rey de Francia, el Sultán de Turquía ponía a sus disposiciones el dinero que quisiese. Miguel Ángel no aceptó, y sin embargo, más tarde, sus enemigos le acusaron de estar en los Papas. Poco tiempo después volvió a Roma, donde pintó el "Juicio Final" en la capilla Sixtina.



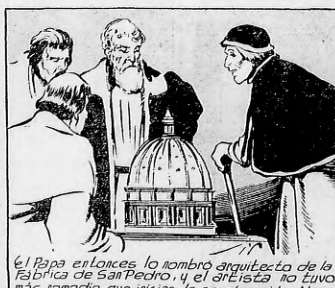
Cuando lo terminó, el Papa encontró los desusados contrarios a la religión a lo que el artista le contestó que no se preocupara de ello, que mejor era si se preocupaba el arreglo del mundo. Una vez, trabajando, se lesionó, gravemente, una pierna se excorió fuertemente su cara y, seguramente, hubiera sufrido graves consecuencias si no pasara por allí un médico que entró en su habitación por la ventana...



para no dejarla hasta haberla concluido. En esa época conoció a Vittoria Colonna, la mujer mas inteligente de Italia, tenía el mas de 60 años, y entre los dos se creó una amistad profunda. La muerte de la mujer lo sumo en un profundo desconsuelo y, cuando al poco tiempo se le murió también Ceco de Urbino...



su fiel criado y único amigo, el viejo escultor, quedó completamente solo, rodeado por la envidia que no le daba paz. A los 73 años le excavaron la construcción de la cúpula de la iglesia de San Pedro y tampoco esto lo quería aceptar, por sentirse incapaz de hacerlo.



El Papa entonces lo nombró arquitecto de la fábrica de San Pedro, y el artista no tuvo más remedio que iniciar la construcción. Al mismo tiempo trabajó también en otras obras, consiguiendo fama universal y la admisión del mundo entero. Al revisar las cuentas de los trabajos de la iglesia descubrió tales estafas, que se dijo...



que él había rescatado a San Pedro de los herejes. Como las calumnias no le daban tregua, se cansó y renunció. Al irse encontró en la calle al Papa, y le armó tal escándalo, que el Vicario de Cristo, avergonzado, le invitó a entrar al palacio.



El 18 de febrero de 1564 murió Miguel Ángel. Tenía 92 años y vivió bajo la Papas. Fue pintor, escultor, arquitecto, filósofo y poeta. Excepto cuando a la colonia, a quien quiso platonizadamente, nunca amó mujer alguna. Murió sin haber visto terminada su cúpula que quizás sea lo más grande que hizo. (FIN.)